

# Jul i Roskilde



ERH. FLENSBORGS FORLAG — ROSKILDE — 1932



# FRA FILMENS BARNDOM

AF OLE OLSEN

**M**AN har bedt mig fortælle lidt om Filmens Barndom med særlig Tilknytning til Roskilde.

Den første Film, jeg overhovedet lavede, blev optaget til Dels i denne By i Aaret 1906, nemlig Kong Christian den 9endes Bisættelse; jeg stod da opstillet ved Banegaarden og fotograferede det højfornemme Følge af kejserslige og kongelige Personer.

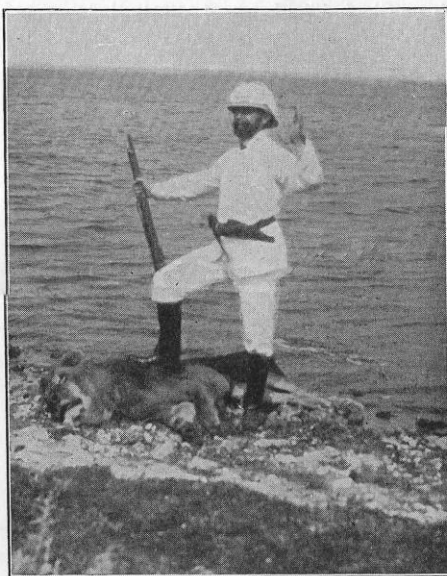
Et eller to Aar senere begyndte en Verdenskonkurrence paa Filmens Omraade, og jeg tænkte — noget maa der gøres, og noget udover det almindelige. Jeg fik da den Idé at lave en Løvejagt og lejede den lille Ø Elleore ved Roskilde til samme. Jeg skulde bruge et afrikansk Landskab, og med smaa, primitive Midler — vi satte Palmer hist og her i Sandet — syntes vi dengang, at det illuderede fuldstændig. I Dag kunde jeg have lavet den samme Scene, saa ingen skulde sige andet, end at Filmen var optaget i selve Afrika — men dette var altsaa i Filmens Barndom. Jeg rejste da til Hagenbeck i Hamborg og købte 2 Løver, som blev sendt direkte til Roskilde, og det vakte stor Opsigt, da disse Dyr ankom.

Forud for alt dette havde jeg henvendt mig paa Lejre Herreds Kontor og meddelt, at jeg ønskede at afholde en Løvejagt paa Elleore, og spurgte, om der var noget ulovligt i det; man svarede mig Nej, kun maatte jeg tage Ansvaret for, at der ikke skete de assisterende noget.

Hele Planen blev da lagt til Rette, men Aftenen før Jagten skete der noget uventet, idet en Fisker kom



Løvejagten paa Elleore.



Den nedlagte Løve.

roende ud til Øen med Herredsfuldmægtig PETRI. Grundet paa det lave Vand kunde Baaden ikke gaa ind, saa Fiskeren hoppede i Vandet og Fuldmægtigen maatte ridet til Land. Vi modtog ham i Tropedragter og bød ham velkommen, men han saa meget alvorlig ud og oplæste et Telegram fra daværende Justitsminister ALBERTI, hvori kundgjordes, at Løvejagten skulde forbydes, og hvorefter jeg havde mig at rette. Jeg

blev meget forbavset og syntes, at det var aldeles meningsløst, hvorfor jeg gjorde alt klart, og Jagten blev

afholdt den følgende Morgen.

Alle Forsigtighedsforholdsregler blev der taget — saaledes havde vi to af Hærens Skydelærere, der var forsynet med Dum-dum Kugler — og Fotografen var opstillet paa et højt Stillads. Jagten begyndte med, at den ene Løve blev sat i Frihed; den gik en kort Stund og kiggede sig om, da den pludselig sprang 4—5 Meter frem og tog en Ged, som var færdig med det samme. Den anden Løve var imidlertid ogsaa sluppet løs, det var en pragtfuld stor Hanløve, og i et Spring kastede den sig over en Hest — og i samme Nu fik begge Dyrene en dræbende Kugle. Det hele varede mindre end to Minutter.

Der blev nu Sagsanlæg imod mig, men jeg blev frifundet baade ved Under- og Overretten. Filmen blev forbudt, men igen frigivet ved Overrettens Dom. Min Biografbevilling blev derimod — trods Frifindelsen — taget fra mig.

Filmen gik over hele Kloden, og »Nordisk Film« blev efter denne Film det førende Firma i Verden.